

ワルツ第15番(ブラームス)

スカラー編曲

9-1
 ♩ = 1拍くはん
 ♪ = 1拍く

A

♩ ♪ = 2拍く
 ♩-♪-♪ = 1拍く

スタカートは音を短くしてひきます

ピ-マン-ト-ベ

3-

3 1 1 3 3 1 1 3 4 5 4 3 2 3 1 1 4

Handwritten notes: *カ ソカ* (measures 3-4), *ソ* (measure 4)

5 2 2 4 5 ① 1 2 4 3 ① ② 3 1 1 3

Handwritten notes: *ラ* (measures 5-6), *ラ* (measure 7), *シ ラ ソ #カ* (measure 8), *ソ* (measure 9), *シ* (measure 10)

B

↑ シはぎのまは親指だけ黒けん

9 3 1 1 3 3 1 1 3 4 5 4 3 2 3 1 1 4

Handwritten notes: *カ ソカ* (measures 11-12), *ソ* (measure 12)

13 5 2 2 4 5 ① 1 2 4 3 ① ② 3 1 1 3

Handwritten notes: *ラ* (measures 13-14), *ラ* (measure 15), *シ ラ ソ #カ* (measure 16), *ソ* (measure 17), *シ* (measure 18)

C

ここが一番の盛り上がり
左の伴奏が2020変拍子なので気をつけて

だんだんクレッシェンドしていく
(音を大きくしていく)

17

だんだんデクレッシェンドしていく
(音を小さくしていく)

スタカートに注意

D

新しい気持ちでいく

21

25

28

リタラララ = 少しおうちくりにあそ