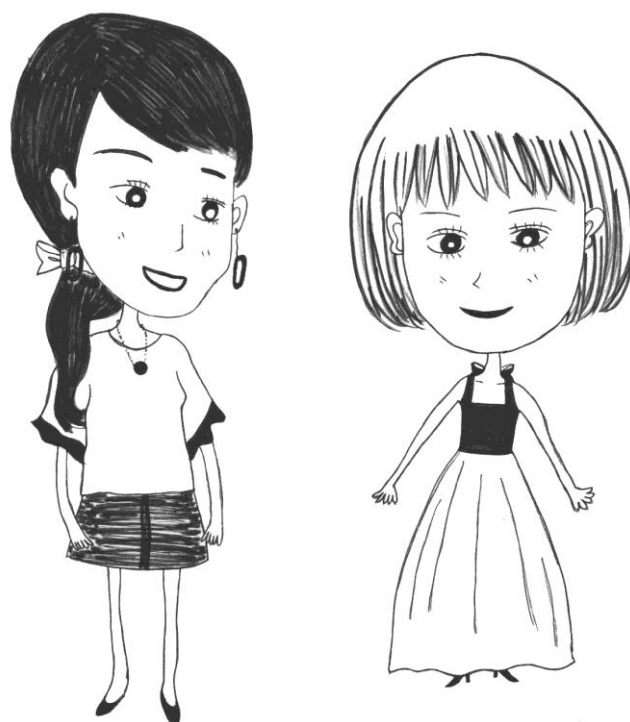


大人初心者向け・オンライン教材

はんなりピアノ 動画レッスン♪ 【初級編】第2弾



スカラー

■ はじめに

このレポートの利用に際しては、以下の条件を遵守してください。

このレポートに含まれる一切の内容に関する著作権は、レポート作成者に帰属し、日本の著作権法や国際条約などで保護されています。

著作権法上、認められた場合を除き、著作権者の許可なく、このレポートの全部又は一部を、複製、転載、販売、その他の二次利用行為を行うことを禁じます。

これに違反する行為を行った場合には、関係法令に基づき、民事、刑事を問わず法的責任を負うことがあります。

レポート作成者は、このレポートの内容の正確性、安全性、有用性等について、一切の保証を与えるものではありません。また、このレポートに含まれる情報及び内容の利用によって、直接・間接的に生じた損害について一切の責任を負わないものとします。

このレポートの使用に当たっては、以上にご同意いただいた上、ご自身の責任のもとご活用いただきますようお願いいたします。

■ 目次

■ はじめまして！	4
■ 峠の我が家	5
楽譜です（P D F 形式）	5
(2-1) 動画です（19 分）	6
(2-2 終) 動画です（11 分）	6
両手でスラスラ弾けちゃう練習動画です（12 分）	7
■ ブラームスの子守歌	8
楽譜です（P D F 形式）	8
動画です（20 分）	9
両手でスラスラ弾けちゃう練習動画です（16 分）	9
■ アニーローリー	10
楽譜です（P D F 形式）	10
動画です（29 分）	11
両手でスラスラ弾けちゃう練習動画です（15 分）	11
■ あとがき	12

■ はじめまして！

はじめまして！スカラーと申します。

この度は、「はんなりピアノ動画レッスン♪【初級編】」を手にとってくださりありがとうございます。
ございます。

スカラーは13年勤めた会社を退職し、京都の自宅で小さなピアノ教室を開いていました
(現在は主人の転勤で関東在中です)。

京都時代のあるとき、スカラーの生徒さんの60代の方が、「家に●●っていう楽譜があったんです。これ弾いてみたいんですけど、左手の伴奏が書いていないからピアノ用に作ってほしい」と言われました。

で、左手の音を付け加え、弾きやすくかつダサくならないようなアレンジで作り始め、いざ生徒さんに弾いてもらおうと、予想外にウケが良かったのです。

生徒さん曰はく、「とっても弾きやすいですね！ 簡単なのにオシャレに聞こえる」と、楽しそうに弾いてくださいました。

それからは、生徒さん用に楽譜を作ることが多くなりました。(ちなみに市販の曲だと、簡単そうに見えて弾きにくい曲が多いです。しかもアレンジもイマイチなので弾いていて楽しくありません)で、次第に生徒さん用に作った楽譜が増えていきました。

そこで、この楽譜をたくさんの方に弾いてもらいたいとの思いから、「はんなりピアノ動画レッスン♪」を作ろうと決めたのです。

Web上の動画で学べる教材なので、レッスンに通えない人でもお家で一人こっそりピアノを楽しむことができます。

手作り教材ならではの楽譜を味わってもらえたらと思います。

サポートがついていますので、弾き方等でわからなくなったらご連絡ください☆彡

峠の我が家

この曲は、通ってくれている生徒さんも大好きな曲で、子どもから大人までみんなに愛されている曲です。あなたもこの曲の素敵だと思うフレーズを見つけてくださいね(*^-^*)

難易度・・・★★★★☆☆ 3点

楽譜です (PDF形式)

楽譜です。[こちら](#)をクリックしたら画像が出てきます。

印刷してお使いください。計2枚



※書き込みありの楽譜は

[こちら](#)をクリックしてください。



【チェック用楽譜】

チェック用楽譜は[こちら](#)。ドレミや指番号表示のない、まっさらな楽譜です。

(2-1) 動画です (19 分)

※下の画像をクリックすると動画が見られるようになっています。



(2-2 終) 動画です (11 分)

※下の画像をクリックすると動画が見られるようになっています。



両手でスラスラ弾けちゃう練習動画です(12分)

※下の画像をクリックすると動画が見られるようになっています。



ブラームスの子守歌

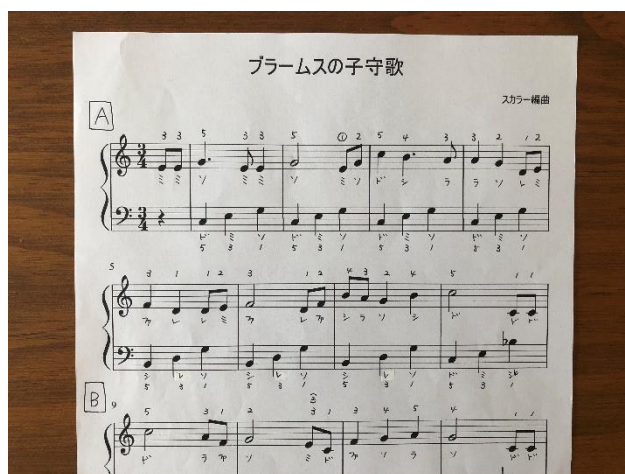
この曲は、弾きやすさと耳馴染みの良さがあって、赤ちゃんのオルゴールで耳にしたりします。3拍子でゆったりとして心地が良いです。初心者さんでもクラシックに触れていただけるやさしめの曲です(*^-^*)

難易度・・・★★★★☆☆ 3.5点

楽譜です (PDF形式)

楽譜です。[こちら](#)をクリックしたら画像が出てきます。

印刷してお使いください。計1枚



※書き込みありの楽譜は

[こちら](#)をクリックしてください。



【チェック用楽譜】

チェック用楽譜は[こちら](#)。ドレミや指番号表示のない、まっさらな楽譜です。

動画です（20分）

※下の画像をクリックすると動画が見られるようになっています。



両手でスラスラ弾けちゃう練習動画です(16分)

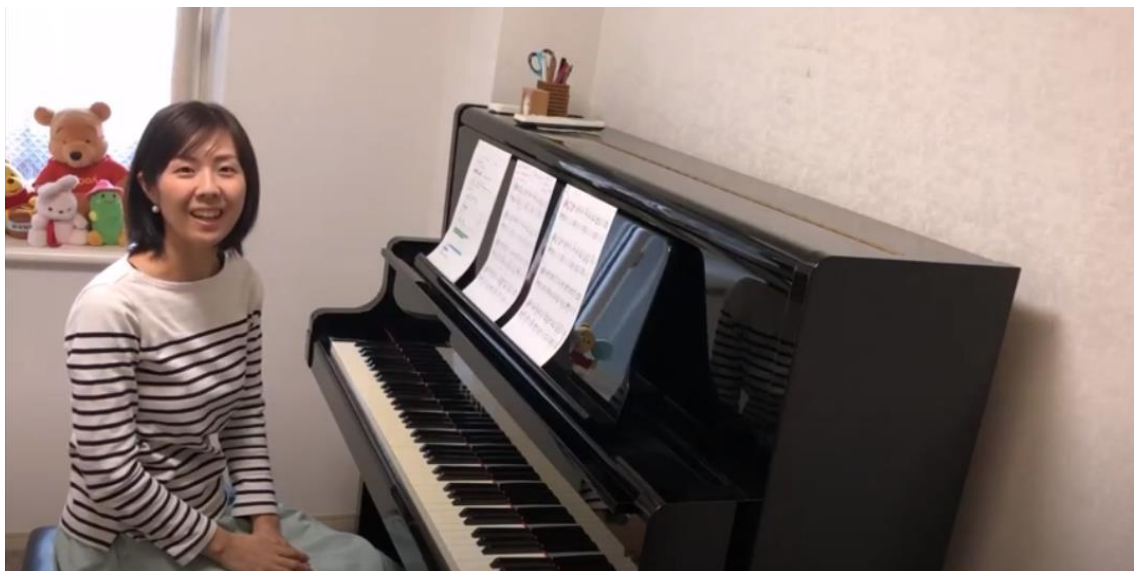
※下の画像をクリックすると動画が見られるようになっています。



難易度 · · · ★★★★★ 3.7 点

動画です（29分）

※下の画像をクリックすると動画が見られるようになっています。



両手でスラスラ弾けちゃう練習動画です(15分)

※下の画像をクリックすると動画が見られるようになっています。



以上が、「はんなりピアノ動画レッスン♪」【初級編】第2弾の内容です。

■ あとがき

ピアノを進めていく過程で、あなたに知っておいてほしいことがあります。

それは、ピアノを弾くことは、結構「泥臭い作業」やということです。

ピアノは、バイオリンやフルートと違って、ポンと鍵盤を鳴らしたらすぐに音が出るので、楽器の中でも取っつきやすいのが良いところです。

けれど、始めやすい分、挫折したりして続かない人がいることも事実です。

でもこういう人は、大抵、「早く結果がほしい」「練習せずにうまくなりたい」人なんですね。

つまりは、ラクをして上手になりたい人です。

こんなことを最初に言うのもどうかと思いますが（汗）、

ピアノは練習しないと上手にはなりません。

でも言い換えると、「練習した分だけ上手くなる」んです。（練習は裏切りませんからね！）

ピアノを弾き始めた最初の3カ月で、いったん、上達したなとすることができます。

けれど、そこからは、「ん！？上手くなっているのか？」とすぐに上達を感じられないような状態になるかもしれません・・・。

でも、そこであきらめないでください！

すぐ上達しないだけで、長い目で見たら、確実に前進しているのです。

そして日々、地道にコツコツ練習して、ある日、「あっ、上手くなってる」と気づくものなのです。

なので、少しずつできることを増やしながら、長い目でピアノと付き合ってほしいと思います☆彡

地道にコツコツ一緒にがんばっていきましょう^^

最後まで読んでいただき、ありがとうございました。

◆作成者 スカラー

◆特定商取引法に基づく表記 <http://loopline.shop-pro.jp/?mode=sk>