

大人初心者向け・オンライン教材

はんなりピアノ動画レッスン♪ シークレット特典



スカラー

はじめに

このレポートの利用に際しては、以下の条件を遵守してください。

このレポートに含まれる一切の内容に関する著作権は、レポート作成者に帰属し、日本の著作権法や国際条約などで保護されています。

著作権法上、認められた場合を除き、著作権者の許可なく、このレポートの全部又は一部を、複製、転載、販売、その他の二次利用行為を行うことを禁じます。

これに違反する行為を行った場合には、関係法令に基づき、民事、刑事を問わず法的責任を負うことがあります。

レポート作成者は、このレポートの内容の正確性、安全性、有用性等について、一切の保証を与えるものではありません。また、このレポートに含まれる情報及び内容の利用によって、直接・間接的に生じた損害について一切の責任を負わないものとします。

このレポートの使用に当たっては、以上にご同意いただいた上、ご自身の責任のもとご活用いただきますようお願いいたします。

このたびは、「はんなりピアノ動画レッスン♪」をご購入くださりましてありがとうございます。

特典③の「シークレット特典」の指のトレーニングをお届けしたいと思います。

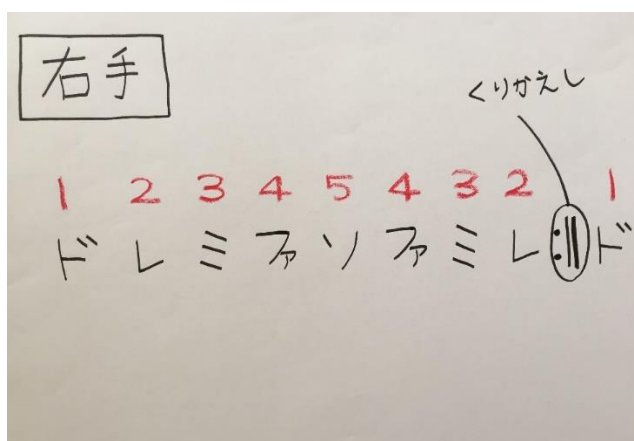
■目次

① 小学生でもできる！ピアノ初心者のための指のトレーニング.....	4
② 小学生でもできる！ピアノ初心者のための指のトレーニング ～左手の練習.....	5
③ 小学生でもできる！ピアノ初心者のための指のトレーニング ～両手の練習.....	6
④ 小学生でもできる！ピアノ初心者のための指のトレーニング ～アルペジオの練習.....	8

①小学生でもできる！ピアノ初心者のための 指のトレーニング

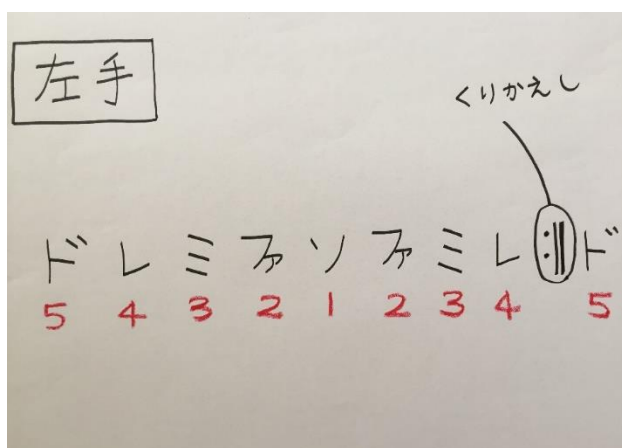
まずは音階の練習から始めてみましょう！

楽譜です (PDF形式)



楽譜です。

[こちら](#)をクリックしたら
画像が出てきます。印刷
してお使いください。



楽譜です。

[こちら](#)をクリックしたら
画像が出てきます。印刷
してお使いください。

動画です (12分)

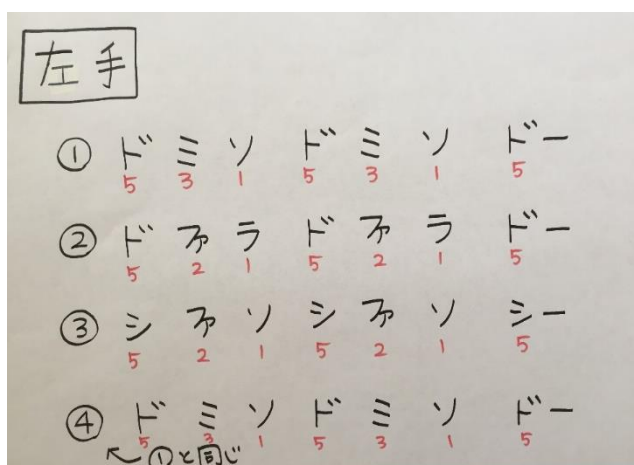
下記のリンクをクリックしたら動画が見られるようになっています。

<https://youtu.be/KhBC-kZu2T0>

②小学生でもできる！ピアノ初心者のための 指のトレーニング～左手の練習

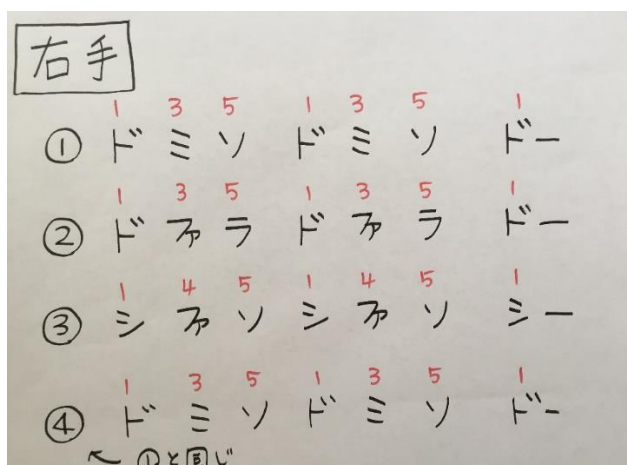
「左手が上手な人は、ピアノが上手」という言葉があります。左手は大事です！

楽譜です (PDF形式)



楽譜です。

[こちら](#)をクリックしたら
画像が出てきます。印刷
してお使いください。



楽譜です。

[こちら](#)をクリックしたら
画像が出てきます。印刷
してお使いください。

動画です (13分)

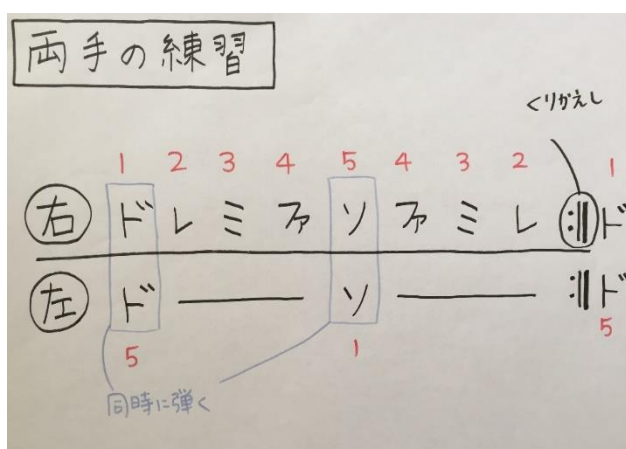
下記のリンクをクリックしたら動画が見られるようになっています。

<https://youtu.be/H0RtaD7Uv2o>

③小学生でもできる！ピアノ初心者のための 指のトレーニング～両手の練習

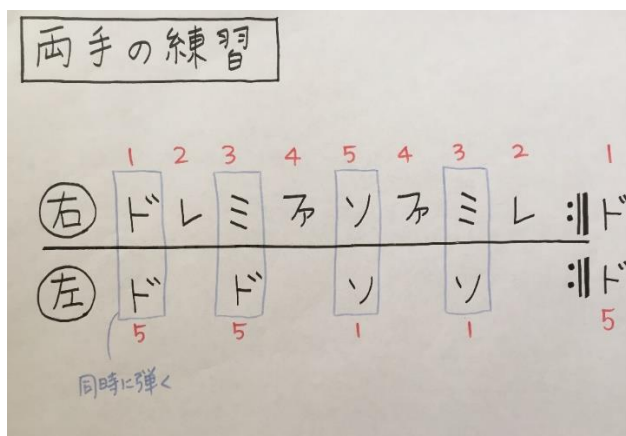
両手で弾く練習です。「ドレミファソファミレド～♪」と歌いながら弾くと、ソルフェージュの練習も兼ねることができてピアノの上達が早くなります。

両手の練習①の楽譜です (PDF形式)



楽譜です。

[こちら](#)をクリックしたら
画像が出てきます。印刷
してお使いください。



楽譜です。

[こちら](#)をクリックしたら
画像が出てきます。印刷
してお使いください。

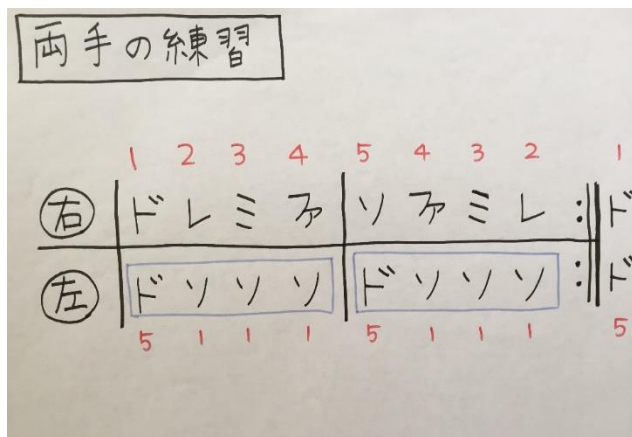
動画です (10分)

下記のリンクをクリックしたら動画が見られるようになっています。

<https://youtu.be/7QZ1RgUDG2A>

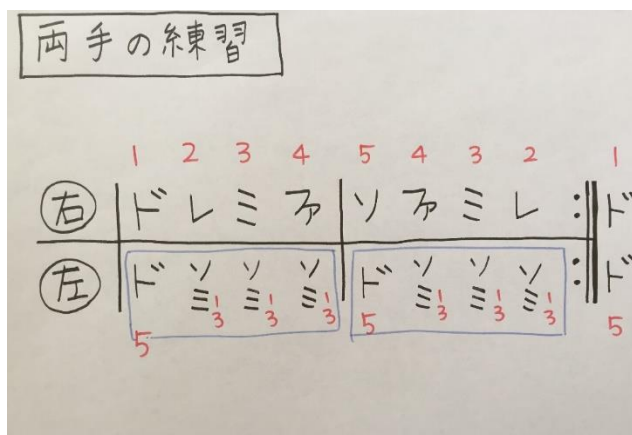
両手の練習②の楽譜です (PDF形式)

両手の練習②は、①よりも少し難しいと思います。慣れるまでが大変ですが、少しずつやってみてください。



楽譜です。

[こちら](#)をクリックしたら
画像が出てきます。印刷
してお使いください。



楽譜です。

[こちら](#)をクリックしたら
画像が出てきます。印刷
してお使いください。

動画です (9分)

下記のリンクをクリックしたら動画が見られるようになっています。

<https://youtu.be/l6q5a5P-fIg>

④小学生でもできる！ピアノ初心者のための 指のトレーニング～アルペジオの練習

「アルペジオ」というのは、和音を1個ずつバラして弾くことを言います。指番号を守って
きっちり確実に弾いてみてください。

楽譜です (PDF形式)

アルペジオの練習

右手

①	ド	ミ	ソ	ド [〃]	—
②	ミ	ソ	ド	ミ	—
③	ソ	ド	ミ	ソ	—

※ 4の指しかり

楽譜です。

[こちら](#)をクリックしたら
画像が出てきます。印刷
してお使いください。

アルペジオの練習

左手

①	ド	ミ	ソ	ド [〃]	—
②	ミ	ソ	ド	ミ	—
③	ソ	ド	ミ	ソ	—

※ 4の指しかり

楽譜です。

[こちら](#)をクリックしたら
画像が出てきます。印刷
してお使いください。

動画です (6分)

下記のリンクをクリックしたら動画が見られるようになっています。

<https://youtu.be/uSELYmItCAc>

■弾くときのポイント

①手の形

②指のどの辺りで鍵盤を押すのか

これは、きっちり覚えておきたいところです。

あとは、4と5の指が弱いので、しっかり鍵盤を押すことです（鍵盤を押すというよりかは、指先に貼ったシールを「ぺたぺた貼っていく」感じですよ^^）。

1日5分×1週間続けてみましょう。

これだけでも格段に指が動いてきますよ。

■ピアノの練習は泥臭い・・・

今からピアノを始めようとしている方には酷なのですが、ピアノは急に上手になったりしません・・・。悲しいけれど、すぐに上達を感じられないのです。

私は昔、指が思うように動かなくて、毎日練習をして、でも効果がなくて、落ち込んだ時期がありました（´・ω・`）

でもあきらめずに続けていると、ある日（数か月後か、はたまた数年後の時もありました）が・・・）できていたりするんです！

なので、すぐに上手にならないからといって、あきらめてほしくないんです(>_<)

1日5分でも、毎日続けていたら、必ず指が動くようになるんです。

そのときの「あっ！できた～！！」という瞬間は何にも代えがたい喜びです。

あきらめずにコツコツやってみてください☆

◆作成者 スカラー

◆特定商取引法に基づく表記 <http://loopline.shop-pro.jp/?mode=sk>